

KULTUR IM SCHLOSS
April – Juni 2025

Foto: Hans Olav Forsang

AKKORDEONALE

Internationales Akkordeon Festival

MO 19. MAI | 19 UHR | AUSVERKAUFT

Seit 2009 versammelt der Niederländer Servais Haanen alljährlich die weltweit besten Akkordeonist*innen, um das vielseitige aber oft unterschätzte Instrument in all seinen Facetten zu präsentieren. Dieses Jahr erwarten Sie klassisch-zeitgenössische Kostbarkeiten aus Spanien, sardische Spezialitäten, schottischer High-Speed-Folk, niederländische Klangästhetik und eine steirische Frohnatur. Ergänzt wird diese besondere Mischung durch unkonventionelle Celloklänge und erfrischenden Gesang aus allen Himmelsrichtungen. Pulsierende Wechsel von Soli zu Ensemblestücken und spannende Interaktionen zwischen den Musiker*innen sind das Herzstück jeder Akkordeonale.

Peppino Bande (Sardinien) | Servais Haanen (Niederlande) | Franziska Hatz (Österreich) | Helena Sousa Estevez (Spanien) | Andrew Waite (Schottland) und Johanna Stein (Deutschland – Cello) | Roberto Tangianu (Sardinien – Launeddas)
www.akkordeonale.de



Foto: Zsolt Szederkényi



Foto: Sandy Butler

AKKORDEONALE | 19.05.

SILJE NERGAARD

Tomorrow We'll Figure Out The Rest

SA 24. MAI | 20 UHR | 35 EURO/ERM. 28 EURO

Die Norwegerin **Silje Nergaard** ist nicht nur eine der erfolgreichsten Jazzsängerinnen Europas, sondern zählt auch zu den ganz wenigen Protagonist*innen des Jazz, die sich in der Popwelt großer Beliebtheit erfreuen. Inspiriert von klassischen Jazzstandards, komponierte sie für ihr neues Album „Tomorrow We'll Figure Out The Rest“ eine Sammlung wunderschön-melodischer Stücke. Erleben Sie einen atmosphärisch-intimen und emotionalen Konzertabend auf künstlerisch hohem Niveau.

Silje Nergaard (Gesang) | Finn Guttormsen (Bass) | Helge Lien (Klavier)
Jarle Vespstad (Schlagzeug)
www.siljenergaard.com



Foto: Hans Olav Forsang

SILJE NERGAARD | 24.05.

YouTube

NILS KUGELMANN TRIO

Stormy Beauty

FR 6. JUNI | 20 UHR | 22 EURO/ERM. 16 EURO

Nils Kugelmann begeistert mit seinem Debütalbum „Stormy Beauty“ Medien und Publikum gleichermaßen. Der Kontrabass ist bei ihm mehr als ein Begleitinstrument: Kraftvoll, elegant und mit spürbarer Spielfreude trägt sein treibender Sound eine unverwechselbare Handschrift. Mit seinem Trio erschafft er energetische Klangwelten, die die Zuhörer*innen ab dem ersten Ton in den Bann ziehen und berühren. Die Jazzwelt darf von diesen jungen Künstlern Großes erwarten.

Nils Kugelmann (Bass, Komposition) | Sebastian Wolfgruber (Schlagzeug)
Luca Zambito (Klavier)
www.nilskugelmann.com/de



Foto: Ulli Neumann-Cosel

NILS KUGELMANN TRIO | 06.06.

YouTube

HEITER BIS WOLKIG

Atelierspaziergang 2025

FR 9. MAI – SO 22. JUNI | DO – SA 14 – 18 UHR | SO 12 – 18 UHR
EINTRITT FREI

Offene Ateliers: Sa 10. Mai & So 11. Mai | 10 – 18 Uhr

Der **Atelierspaziergang 2025** und die begleitende Ausstellung stehen unter dem Motto **Heiter bis wolkig**. Diese Prognose kennen wir aus der täglichen Wettervorhersage. Als Redewendung verspricht „Heiter bis wolkig“ alles und nichts. Die bekanntesten Maler der Romantik blickten ergebnisoffen in den Himmel und malten Wolken in allen erdenklichen Formen. Wie aktuelle ästhetische und gesellschaftliche Diskurse die Beziehung zwischen Mensch und Umwelt beeinflussen, ist das Thema der Ausstellung.

Informationen zu den offenen Ateliers finden Sie hier:
www.atelierspaziergang-region-hannover.de



Foto: Region Hannover

ATELIERSPAZIERGANG | 09.05. – 22.06.

SO KOMMEN SIE INS SCHLOSS LANDESTROST

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

Ab Hannover Hbf erreichen Sie den Bahnhof Neustadt/Rübenberge mit dem RE und der S-Bahn in nur knapp 20 Minuten. Die Abfahrt ist jeweils stündlich um XX:20 Uhr und XX:58 Uhr. Die Rückfahrt nach Hannover ist stündlich um XX:17 Uhr oder XX:30 Uhr möglich. Nähere Informationen finden Sie unter www.bahn.de.

Mit dem Auto:

Es bestehen Parkmöglichkeiten auf dem Parkplatz des Amtsgerichts direkt neben dem Schloss oder auf dem öffentlichen Parkplatz „Zwischen den Brücken“.

BARRIEREFREIHEIT

Für Konzerte befindet sich der barrierefreie Zugang zum Schloss unter der Freitreppe vor dem Nordflügel. Über eine Rampe und einen Aufzug gelangen Sie auf die Veranstaltungsebene zum Großen Saal. Wenn Sie eine unserer Ausstellungen besuchen möchten, kontaktieren Sie uns bitte vorab unter (0511) 616-264 16. Sie finden bei uns ein rollstuhlgerechtes WC sowie ausgewiesene PKW-Parkplätze an der Zufahrt zum Schloss.

NEWSLETTER? JA, BITTE!

Schreiben Sie uns eine E-Mail an kultur@region-hannover.de und erhalten monatlich aktuelle Informationen zu unserem Programm.

IMPRESSUM

Region Hannover | Der Regionspräsident | Hildesheimer Str. 20, 30169 Hannover | Team Kultur | Teamleitung: Stefani Schulz, Tel.: (0511) 616-220 73
Redaktion: Sandra van de Loo | Redaktionelle Mitarbeit: Tobias Chriske-Methner, Veronika Liese, Antje Habekus-Loehr | Redaktionsschluss 17.02.2025
Gestaltung: Region Hannover, Team Medien und Gestaltung | Titelbild: Silje Nergaard (Fotograf: Hans Olav Forsang) | Druck: Druckerei Mantow GmbH, Hägenstraße 9, 30559 Hannover. Gedruckt auf 100% Recyclingpapier.

DAS TEAM KULTUR DER REGION HANNOVER FREUT SICH AUF SIE!

Liebes Kulturpublikum,

Winter ade – der Lenz ist da. Ob im Takt mit dem Fuß wippend oder beschwingt durch den Saal tanzend: Das Frühlingsprogramm im Schloss Landestrost hält einiges für Sie bereit. Es erwarten Sie drei erstklassige instrumentale Jazztrios, eine Leipziger Newcomer-Band, bei der die Genre Grenzen verschwimmen und eine der erfolgreichsten Jazzsängerinnen Europas. Im Mai wird das Schloss zu Swing und Jive im Lindy Hop zum Beben gebracht und ist erneut Bühne der weltbesten Akkordeonist*innen.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Ihr Team Kultur

ANSCHRIFT: Schloss Landestrost | Schlosstraße 1 | 31535 Neustadt am Rübenberge

KONTAKT: (0511) 616-252 00 | kultur@region-hannover.de

VORVERKAUF/VORBESTELLUNG:

Tickets kaufen Sie einfach und bequem online bei unserem Ticketpartner Reservix: <https://kultur-rh.reservix.de> oder in einer Vorverkaufsstelle in Ihrer Nähe. **Tickets vorbestellen** können Sie per Mail an kultur@region-hannover.de oder telefonisch montags bis freitags, 9–12 Uhr, unter (0511) 616-252 00. Vorbestellte Tickets können nach Terminvereinbarung im Schloss abgeholt werden.

Reservix



Foto: Andreas Neuenfeld

EMIL BRANDQVIST TRIO

Poetic Jazz of The North

MI 9. APRIL | 19 UHR | 22 EURO/ERM. 16 EURO

Das **Emil Brandqvist Trio** ist eines der erfolgreichsten Piano-Jazz-Formationen Europas und erreichte mit dem Album „Layer of Life“ Platz 2 in den Deutschen Jazz Charts. Im Schloss Landestrost machen die Musiker mit ihrem Projekt „Poems for Travellers“ Station. Erstmals haben sie dabei auf musikalische Gäste verzichtet und ihre prägnanten Melodien und komplexen Arrangements als Trio im Studio eingespielt. Ein weiterer Höhepunkt in der Vita des mittlerweile über zehn Jahre erfolgreichen skandinavischen Trios.

Emil Brandqvist (Schlagzeug) | **Max Thornberg** (Bass) | **Tuomas Turunen** (Klavier)

www.emilbrandqvisttrio.com



Foto: Steven Haberland

EMIL BRANDQVIST TRIO | 09.04.

DOCK IN ABSOLUTE

(Re)flekt

FR 25. APRIL | 20 UHR | 22 EURO/ERM. 16 EURO

Das aus Luxemburg stammende Trio kombiniert progressiven Jazz mit klassischen, melodischen und rockigen Elementen. In Luxemburg zweimalig als „Export Artist of the Year“ gekürt, knüpfen **Dock in Absolute** auch mit ihrem dritten veröffentlichten Album „(Re)flekt“ an ihre Erfolge an. Sie überzeugen mit einer dynamischen Spielart, die reich an Wendungen und Stimmungen ist und zwischen kraftvoll, dramatisch, leicht und poetisch changiert.

David Kintziger (Bass) | **Jean-Philippe Koch** (Klavier, Komposition)

Victor Kraus (Schlagzeug)

www.dockinabsolute.com



Foto: Christian Wirmes

DOCK IN ABSOLUTE | 25.04.

ALMOST TWINS

Hands/Trees

MI 30. APRIL | 20 UHR | 22 EURO/ERM. 16 EURO

Innerhalb eines Jahres spielte **Almost Twins** auf mehreren Festivals und in Clubs in ganz Deutschland und avancierte noch vor Veröffentlichung ihrer ersten Platte zum Geheimtipp der Leipziger und Berliner Indie-Szene. In ihrem 2024 erschienenen Debütalbum „Hands/Trees“ kombinieren die fünf Leipziger warme Synthesizer-Teppiche und kreisende Wurlitzer-Patterns mit verträumten Saxofon- und Klarinettenlinien. Ihr Sound ist leicht mit Tiefgang, strahlt Ruhe aus und wagt es aus dieser auszubrechen.

Max Grüner (Gesang, Gitarre) | **Arne Imig** (Bass) | **Valentin Mühlberger** (Wurlitzer, Synthesizer, Gesang) | **Raphael Schuster** (Schlagzeug) | **Laurenz Welten** (Saxofon, Klarinette)



Foto: Kristina Wolf

ALMOST TWINS | 30.04.

BUN-JON & THE BIG JIVE

Moonlight Swing

SA 17. MAI | 20 UHR | 24 EURO/ERM. 18 EURO

Im Schloss Landestrost darf zu swingender Livemusik das Tanzbein geschwungen werden. Für den richtigen Sound sorgen **Bun-Jon & The Big Jive**, die mit ihren Interpretationen von Louis Jordan, Nat King Cole oder Ray Charles Tänzer*innen wie Zuhörer*innen gleichermaßen begeistern. Mit ihrem Swing, Groove, Drive und Jive schaffen es die sechs Musiker, dem Bewegungsdrang und der Tanzwut ihres Publikums bis zum Ende nachzukommen. Selbst nach dem Konzert muss es noch nicht nach Hause gehen: DJ Mr. Gin präsentiert Swing-Spezialitäten vom Feinsten.

Markus Bak (Gitarre) | **Matthias Friedel** (Schlagzeug) | **Guido Jäger** (Kontrabass)

Udo Kern (Saxophon) | **Michael Nix** (Trompete) | **Joachim Refardt** (Klavier)

Bun-Jon Stamprech-Winkelmann (Gesang)

www.bjatbj.de



Foto: Caroline Stamprech

BUN-JON & THE BIG JIVE | 17.05.

Swing Rambler präsentiert:

DIE PASSENDEN TANZSCHRITTE ZUM ABENDLICHEN KONZERT

SA 17. MAI | 16.30 – 18.00 UHR | KAMINZIMMER | 20 EURO PRO PERSON

Wieder einmal bringen Ihnen Kathrin und Stefan den Lindy Hop näher. In einem nachmittäglichen Workshop lernen Sie zu den vibrierenden Rhythmen von Bun-Jon & The Big Jive zu tanzen und dabei Oberwasser zu behalten. Mit dynamischen Kick Steps bewältigen Sie federleicht auch ein schnelleres Tempo.

Verbindliche Anmeldung bitte paarweise bis zum 12.05.2025 unter: anmeldung@swing-rambler.de



Foto: Steven Haberland

EMIL BRANDQVIST TRIO | 09.04.



Foto: Christian Wilmes

NILS KUGELMANN TRIO | 06.06.



Foto: wouiden

ALMOST TWINS | 30.04.