

+++ Pressemitteilung +++

Was	Digital Sounds: International Meetup
Ort	Online-Veranstaltung (Zoom-Konferenz)
Termin	Donnerstag, 31. März 2022
Zeit	16.30-18.00 Uhr
Zugang	frei
Anmeldung	per E-Mail erforderlich: info@krektiv.de

Hannover, 25. März 2022

Online-Veranstaltung über digitale Klang- und Musikprojekte

Digital Sounds: International Meetup

Hannover – In der Reihe Digital Sounds geht es um neue Trends und Entwicklungen an den Schnittstellen von Musik- und Kreativwirtschaft, Akustik, Hörtechnik, Klangdesign und Informatik. Vier Veranstaltungen sind 2022 geplant – in unterschiedlichen Formaten, jeweils am letzten Donnerstag im Quartal.

In der ersten Ausgabe in diesem Jahr wird's international: Fünf Gäste aus Hannover, Barcelona und Hamamatsu stellen ihre Projekte und digitalen Anwendungen in Impulsvorträgen und Videopräsentationen vor und geben im Gespräch Einblicke in ihre Arbeit. Für die Teilnehmerinnen und Teilnehmer an der Online-Veranstaltung besteht außerdem die Möglichkeit, Fragen zu stellen.

Als Gäste sind dabei:

- **Sven-Michael Salzer** und **Roger Cericius** gehen auf das Programm der Internationalen A-Cappella-Woche 2022 ein, einem der wichtigsten Festivals seiner Art, und teilen ihre Erfahrungen mit dem digitalen Format im vergangenen Jahr.
- **Alayna Hughes** von der Music Technology Group der Universität Barcelona forscht zu Virtual Reality und affektive Musik und geht der Frage nach, ob und wie beides dazu beitragen kann, Stress und Ängste zu verringern.
- Das Team von **Global Sequenzer** aus der UNESCO City of Music Hamamatsu spricht in einem Videobeitrag über Ziele und Hintergründe seines

Projekts und blickt auf das Sound Design Festival 2021 in der japanischen Stadt zurück.

- **Dr. Angelika Illg** vom Deutschen HörZentrum der Medizinischen Hochschule Hannover stellt das Projekt „Hear Africa!“ vor, mit dem in Tansania die Bildungs- und Teilhabechancen von Kindern mit Hörbeeinträchtigungen verbessert werden soll – durch frühzeitige Diagnostik, Behandlung und Versorgung mit technischen Hörhilfen.

„Digital Sounds: International Meetup“ findet am **Donnerstag, 31. März, von 16.30-18.00 Uhr**, digital statt. Die Impulsvorträge und anschließenden Gesprächsrunden werden zum Teil auf Englisch gehalten. Der Zugang ist kostenfrei, eine Anmeldung bis zum 30. März ist erforderlich – per E-Mail an: info@krektiv.de. Der Zoom-Link zur Veranstaltung wird nach erfolgreicher Anmeldung versandt. Weitere Informationen unter: www.krektiv.de

Die Veranstaltung richtet sich an Profis und Laien aus Hannovers Musikszene, aus der Digitalwirtschaft, der Akustik und der Hörmedizin sowie an alle, die sich für diese Bereiche interessieren.

Digital Sounds

ist eine gemeinsame Veranstaltungsreihe der Landeshauptstadt Hannover als **UNESCO City of Music Hannover**, der Region Hannover mit der Initiative **Hörregion** sowie **hannoverimpuls**, der Wirtschaftsförderungsgesellschaft von Landeshauptstadt und Region Hannover. Organisiert und umgesetzt werden die Veranstaltungen vom **kreHtiv Netzwerk**.

2016 mit einer Tagung gestartet, finden in der Reihe verschiedene Formate wie Konzerte und Workshops statt. Im Mittelpunkt stehen neue Trends und die Weiterentwicklung digitaler Klänge in den Bereichen Sounddesign, Klanghören, Musikwirtschaft, Medizinbranche und Digitalwirtschaft.